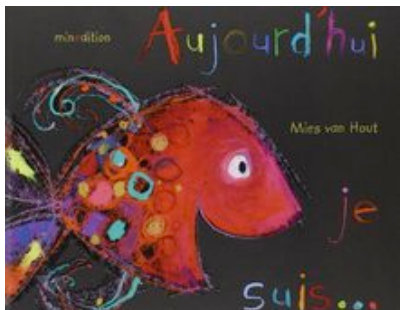




LES EMOTIONS



Les émotions et sentiments

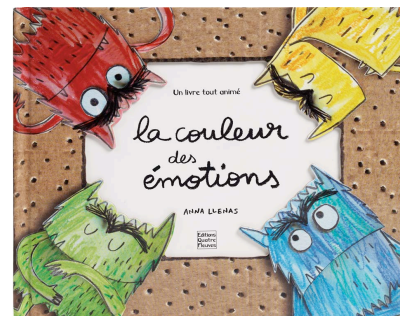


Objectifs généraux :

- Connaître et reconnaître les émotions de base : peur, colère, tristesse, joie.
- Connaître les différentes gradations des émotions.
- Éprouver de l'empathie.
- Enrichir son vocabulaire.
- Participer à un échange en respectant des règles.

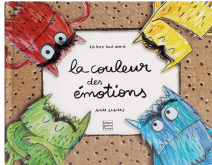
Déroulement de la séquence :

- S1 Découvrons les émotions
- S2 Moi et mes émotions
- S3 Reconnaissons les émotions
- S4 La gradation des émotions




SEANCE 1

Découvrons les émotions

Phase	Durée	Modalités	Déroulement	Matériel
Mise en train	5 mn	oral collectif	Présenter les 4 smileys aux élèves. Les faire décrire, nommer chacune des émotions. <i>Exemple : il sourit, il est joyeux. Il représente la joie.</i> Définir le terme « émotion » : c'est ce que l'on ressent au fond en nous et que l'on voit à l'extérieur, sur notre visage, par notre attitude.	Flashcards smileys
Découverte de l'album et des émotions	20 mn	oral collectif	Présenter l'album <u>la couleur des émotions</u> . « Ce livre va nous permettre de définir chaque émotion, savoir ce que c'est la joie/tristesse/peur/colère et ce que l'on ressent à l'intérieur de nous. » Lire jusqu'à « D'accord ? » Devant les flacons, les élèves rappellent les 4 émotions identifiées avec les smileys. Faire remarquer qu'il y a un flacon de plus et qu'ils vont découvrir une nouvelle émotion. Continuer la lecture. A chaque nouvelle émotion, laisser les élèves « deviner » de quelle émotion il s'agit en justifiant leur propos. Pourquoi cette émotion est représentée par cette couleur ? <ul style="list-style-type: none"> - Joie = soleil - Tristesse = larme / l'eau - Peur = nuit - Colère = flamme 	Album 
Synthèse	5 mn	oral collectif	A la page « récapitulative » (monstres avec leurs flacons) : les élèves rappellent les émotions rencontrées et donnent la couleur des éléments se trouvant dans chaque flacon. Vérification.	Album
Trace écrite (différée)	20 mn	écrit Individuel	Colorier chaque monstre de la bonne couleur. Le coller dans la bonne case puis compléter le visage de la petite fille en fonction de l'émotion identifiée	Fiche élève 1

SEANCE 2


Moi et mes émotions


Phase	Durée	Modalités	Déroulement	Matériel
Mise en train / rappel	10 mn	oral collectif	Présenter les marottes aux élèves. « Les petits monstres ne retrouvent plus leur boîte à émotions, il faut les aider. » Les élèves observent les boîtes sur lesquelles sont collées de petites images. Ils les observent, les décrivent précisément et attribuent la boîte à une marotte.	 Marottes Boîtes de conserves avec images (annexes)
Construction de la notion	20 mn	oral collectif	Reprendre chaque boîte/marotte et demander à un ou plusieurs élèves à quel moment il ressentent telle ou telle émotion : « Quand es-tu ? » Chaque élève tire une carte sur laquelle un petit monstre émotion est représentée. Il mime cette émotion et les autres devinent. Enseignant prend des photos de chaque élève (elles serviront lors de la séance 3)	Cartes monstre émotion Appareil photo
Trace écrite (différée)	20 mn	écrit Individuel	Donner aux élèves des feuilles pour dessiner. Leur demander d'illustrer une situation correspondant à chacune des émotions représentées. Puis, écrire en dictée à l'adulte une phrase expliquant la situation. <i>Exemple : « Moi, je suis en colère quand mon frère me prend mes jouets. »</i> GS : lors d'ateliers CP : lors d'un moment d'autonomie, à la fin d'un travail	Fiche élèves 2

SEANCE 3











Reconnaissons les émotions

Séance nécessitant d'être en atelier ou au moins ½ groupe classe.

Phase	Durée	Modalités	Déroulement	Matériel
Mise en train / rappel	5 mn	oral collectif	Rappel des 4 émotions de base : - Montrer la marotte correspondant à l'émotion demandée - Mimer l'émotion	 Marottes
Construction de la notion	15 mn	oral collectif	Reprendre les photos prises lors de la séance 2 + des images tirées d'albums lus et d'œuvres d'art. Chaque élève tire une image et la place dans la boîte correspondante. Il décrit précisément ce qu'il voit et identifie l'émotion. Les autres membres du groupe valident ou non. Une fois le tri effectué, PE les collera sur une affiche « Musée des émotions ». Cet affichage pourra être enrichi tout au long de l'année en fonction des œuvres rencontrées...	Photos séance 2 Images tirées d'album, d'œuvres d'art Boîtes à émotions
Synthèse / trace écrite	20 mn	écrit Individuel	Choisis un monstre pour chaque œuvre.	Fiche élèves 3

Phase	Durée	Modalités	Déroulement	Matériel
Rappel	7 mn	oral collectif	<p>Quelles sont les émotions que nous connaissons ?</p> <ul style="list-style-type: none"> - La joie - La tristesse - La peur - La colère - L'amour - La sérénité <p>Pour chacune des émotions citées, l'élève donne un exemple de situation dans laquelle il est possible de ressentir cette émotion.</p>	Affichage « Musée des émotions »
Construction de la notion	20 mn	oral collectif	<p>Annoncer la lecture d'un nouvel album : <u>Aujourd'hui je suis.</u></p> <p>Lire l'album et laisser réagir les élèves.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pourquoi vous ai-je lu ce livre ? - Quelles autres émotions avons nous découvert ? <p>Afficher les 6 FC au tableau et faire décrire l'attitude de chaque poisson sans dire de quelle émotion il s'agit. Une fois la description faite, et si cela n'est pas ressorti lors des échanges, annoncer que certains poissons peuvent aller ensemble car ils représentent la même émotion.</p> <p>Lire les adjectifs décrivant chaque poisson. <i>Si les poissons représente la même émotion... Pourquoi 2 mots différents ?</i> RA : Ce n'est pas le même niveau d'émotion.</p> <p>Si aucune réponse ne vient, lire les phrases suivantes pour aider :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Quand on me prend mes affaires je suis très fâchée; je suis en colère - Quand on dit du mal de ma famille, je suis très très fâchée, je suis furieux. <p>Remettre dans l'ordre (du plus faible au plus fort) les différents niveaux d'émotion.</p>	<p>Album</p>  <p>Les 6 FC émotions</p>
Synthèse / trace écrite	20 mn	écrit Individuel	Colle chaque étiquettes à la bonne place.	Fiche élève 4

LA COULEUR DES EMOTIONS

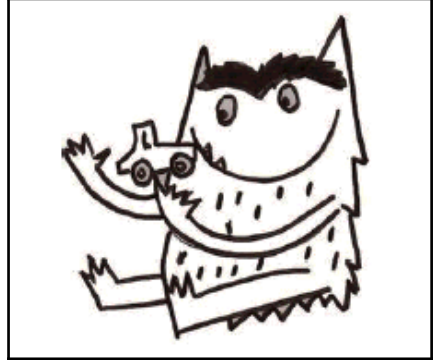
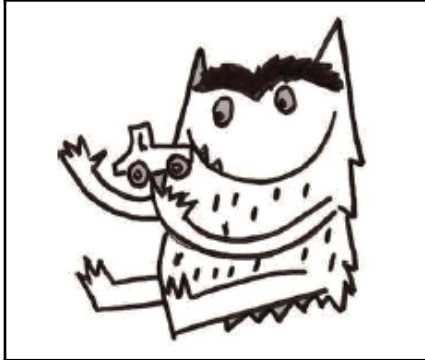
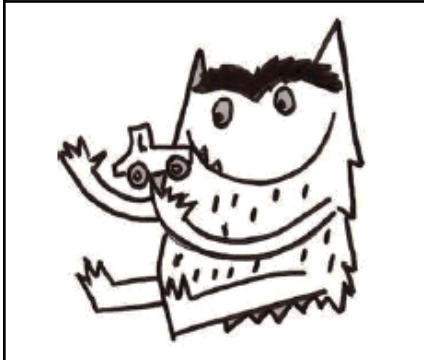
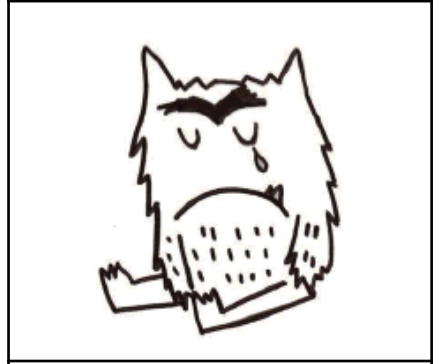
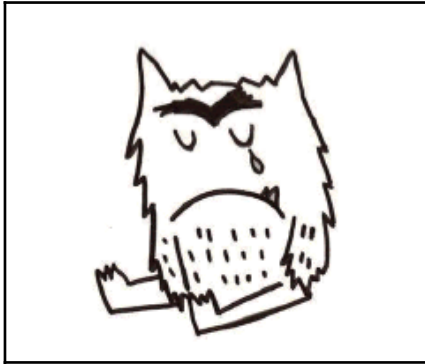
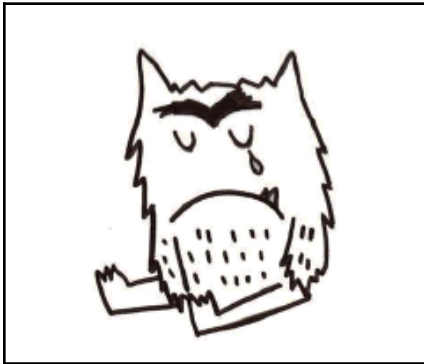




Image pour boîtes à émotions
Séance 2

FICHE 2



Je suis **joyeux** quand



Je suis **triste** quand



Je suis **en colère** quand



J'ai peur quand

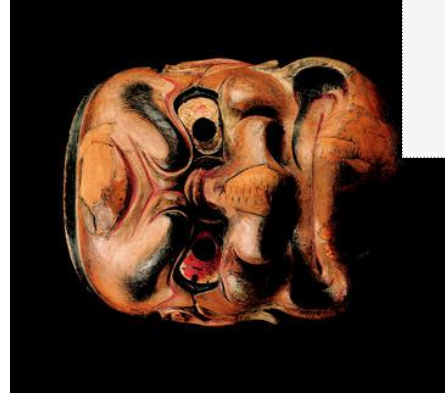
FICHE 3

Choisis un monstre pour chaque œuvre.

Edvard Munch



Masque japonais



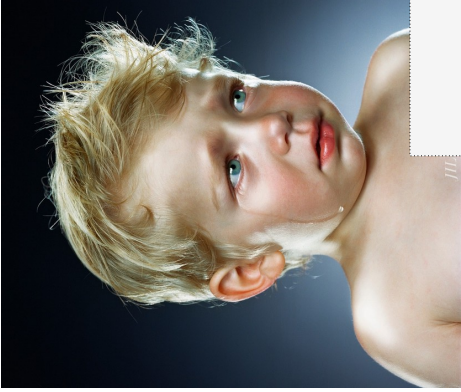
Yue Minjun



Robert Doisneau



Jill Greenberg



Niki de Saint Phalle

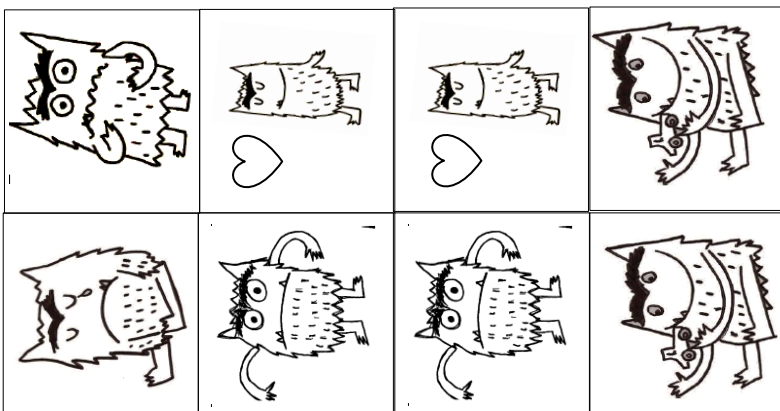
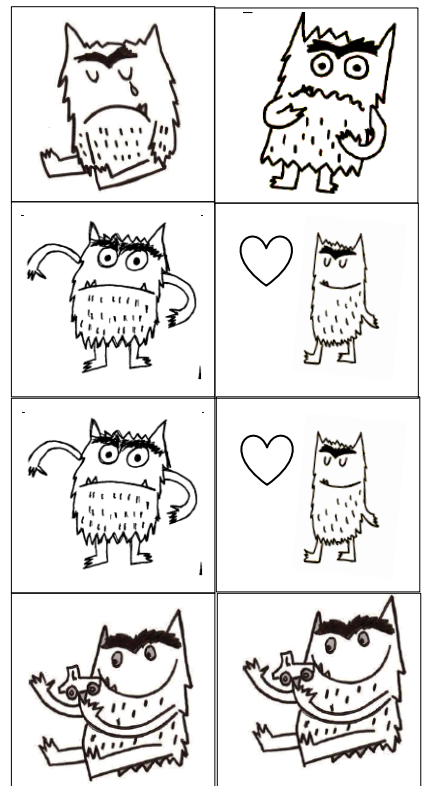
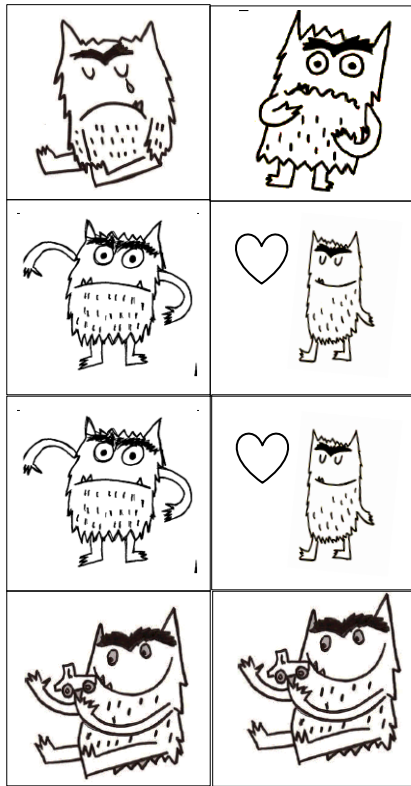
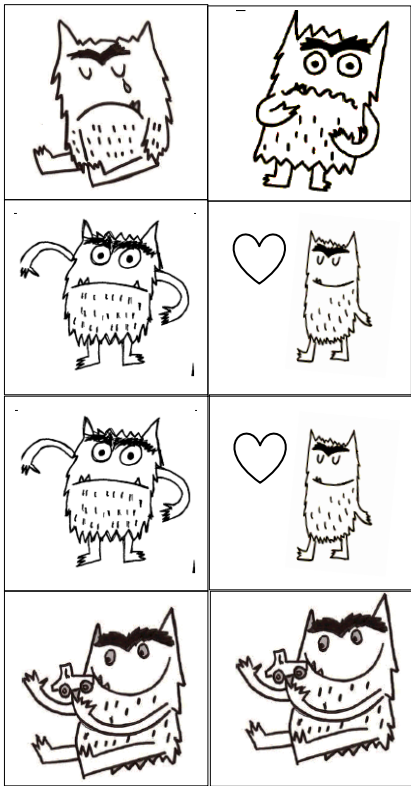
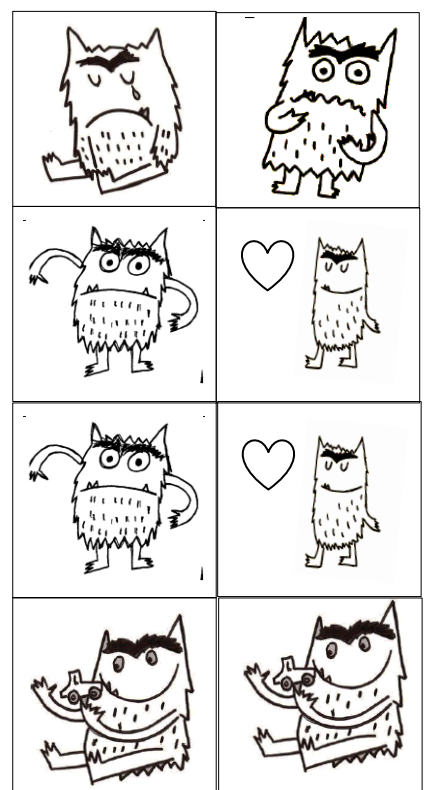
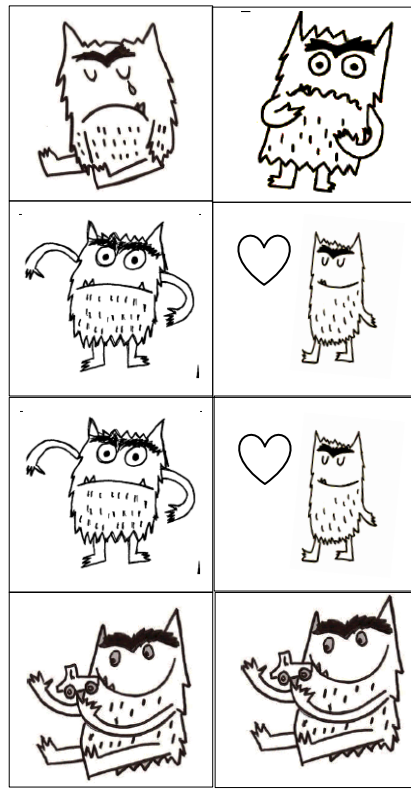
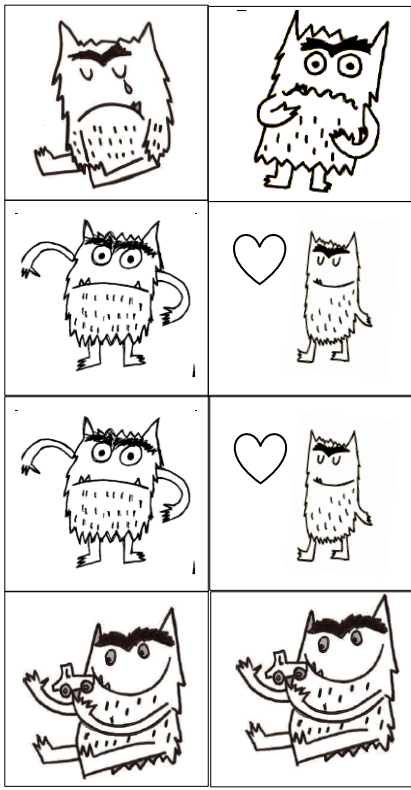


Gustav Klimt



Charlie Chaplin

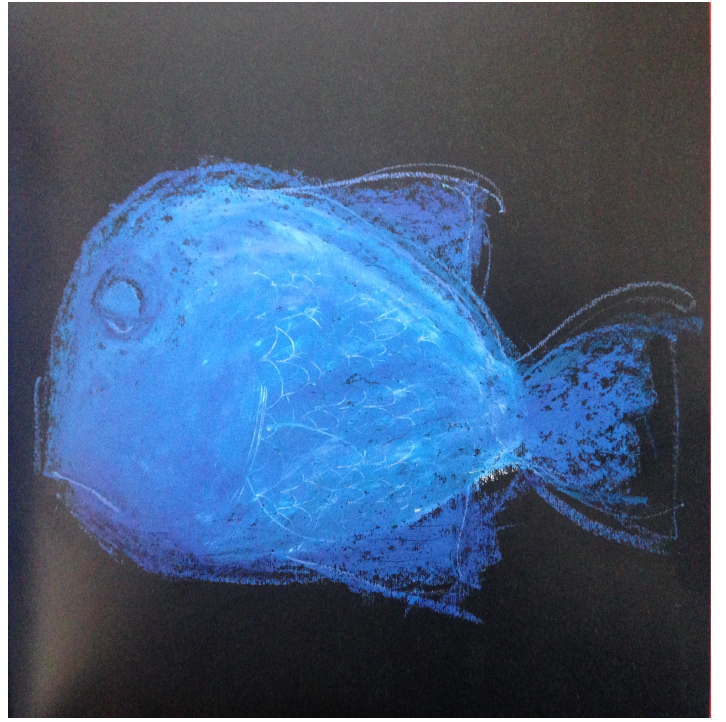




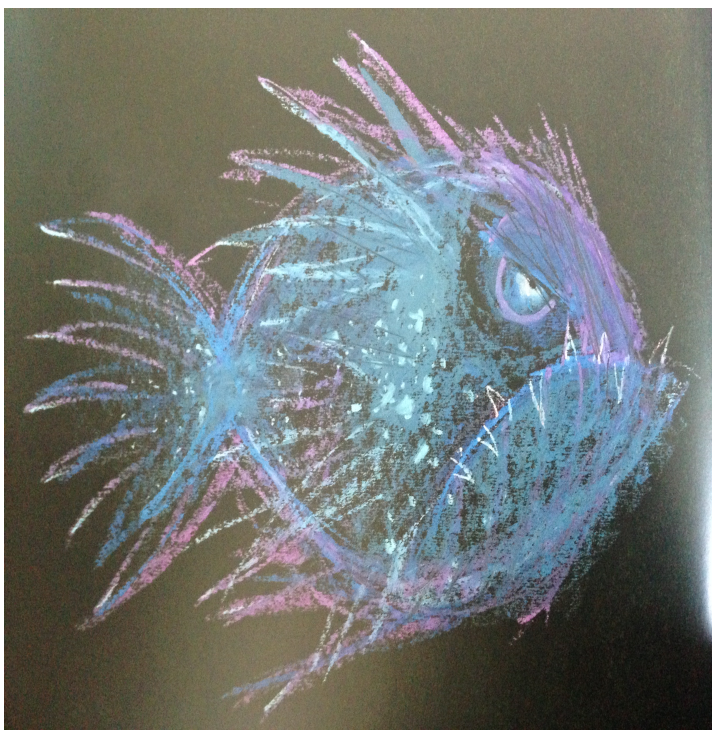
Etiquettes fiche 3



satisfait



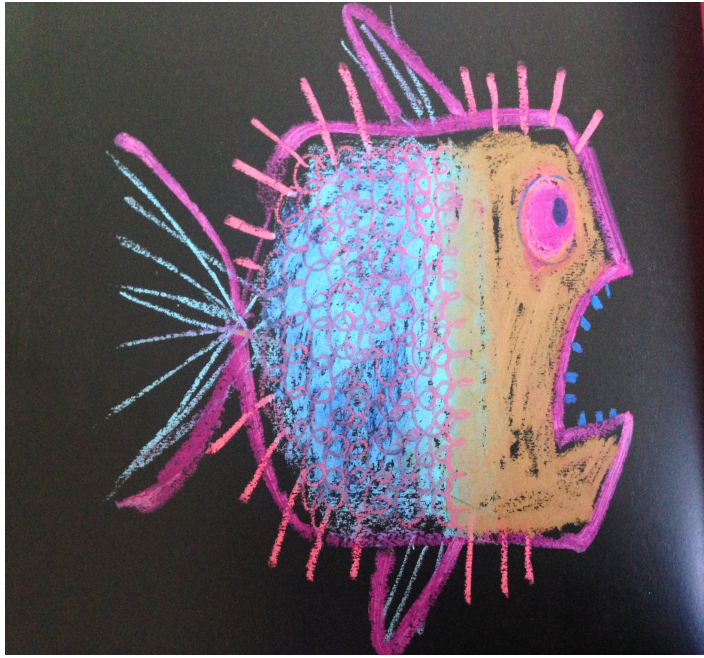
triste



en colère



peureux



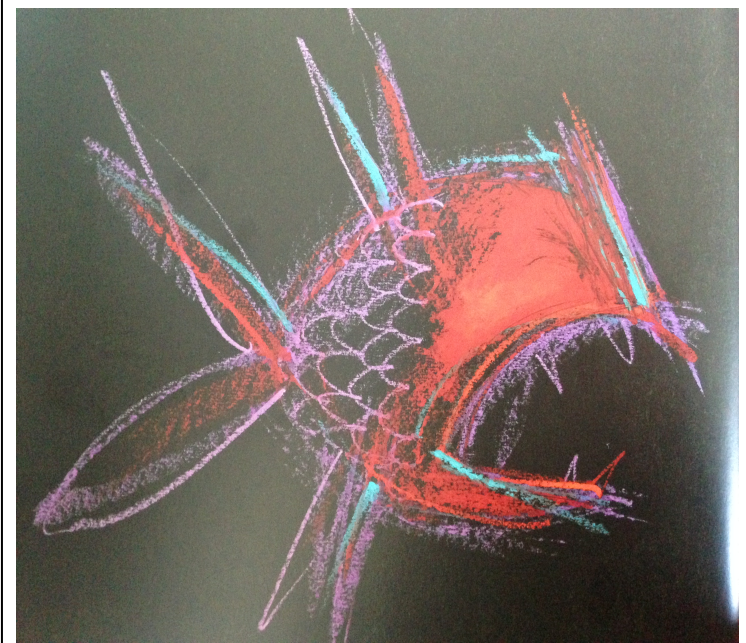
effrayé



content



morose



furieux

FICHE 4

Place chaque étiquette au bon endroit

La joie	
-	+

La tristesse	
-	+

La colère	
-	+

La peur	
-	+

<http://litchietcompagnieblog.wordpress.com>

FICHE 4

Place chaque étiquette au bon endroit

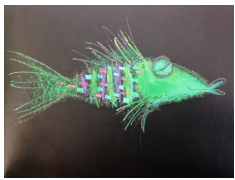
La joie	
-	+

La tristesse	
-	+

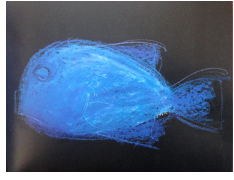
La colère	
-	+

La peur	
-	+

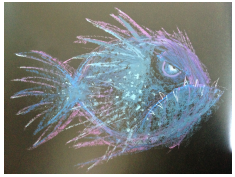
<http://litchietcompagnieblog.wordpress.com>



satisfait



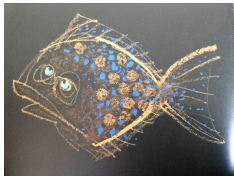
triste



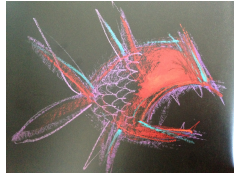
en colère



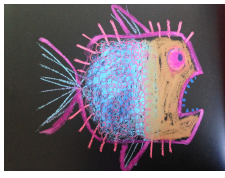
peureux



morose



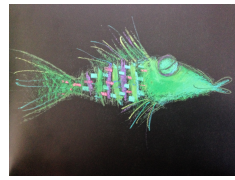
furieux



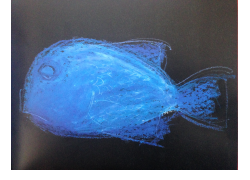
effrayé



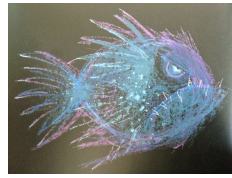
content



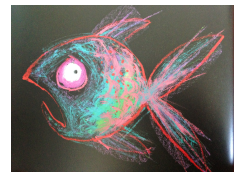
satisfait



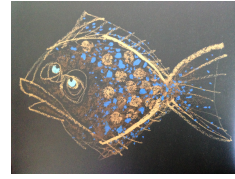
triste



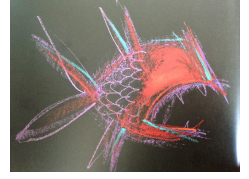
en colère



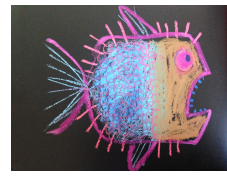
peureux



morose



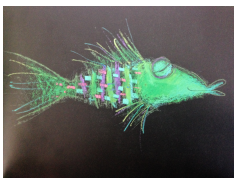
furieux



effrayé



content



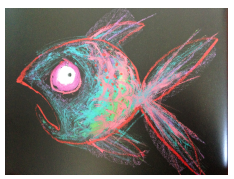
satisfait



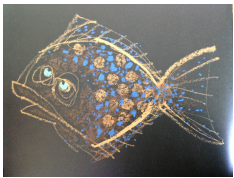
triste



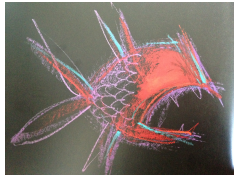
en colère



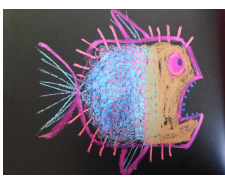
peureux



morose



furieux



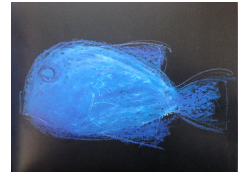
effrayé



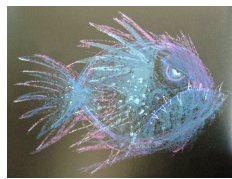
content



satisfait



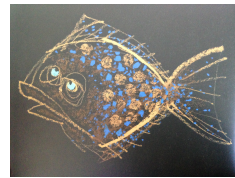
triste



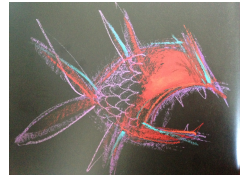
en colère



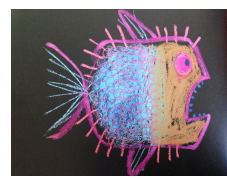
peureux



morose



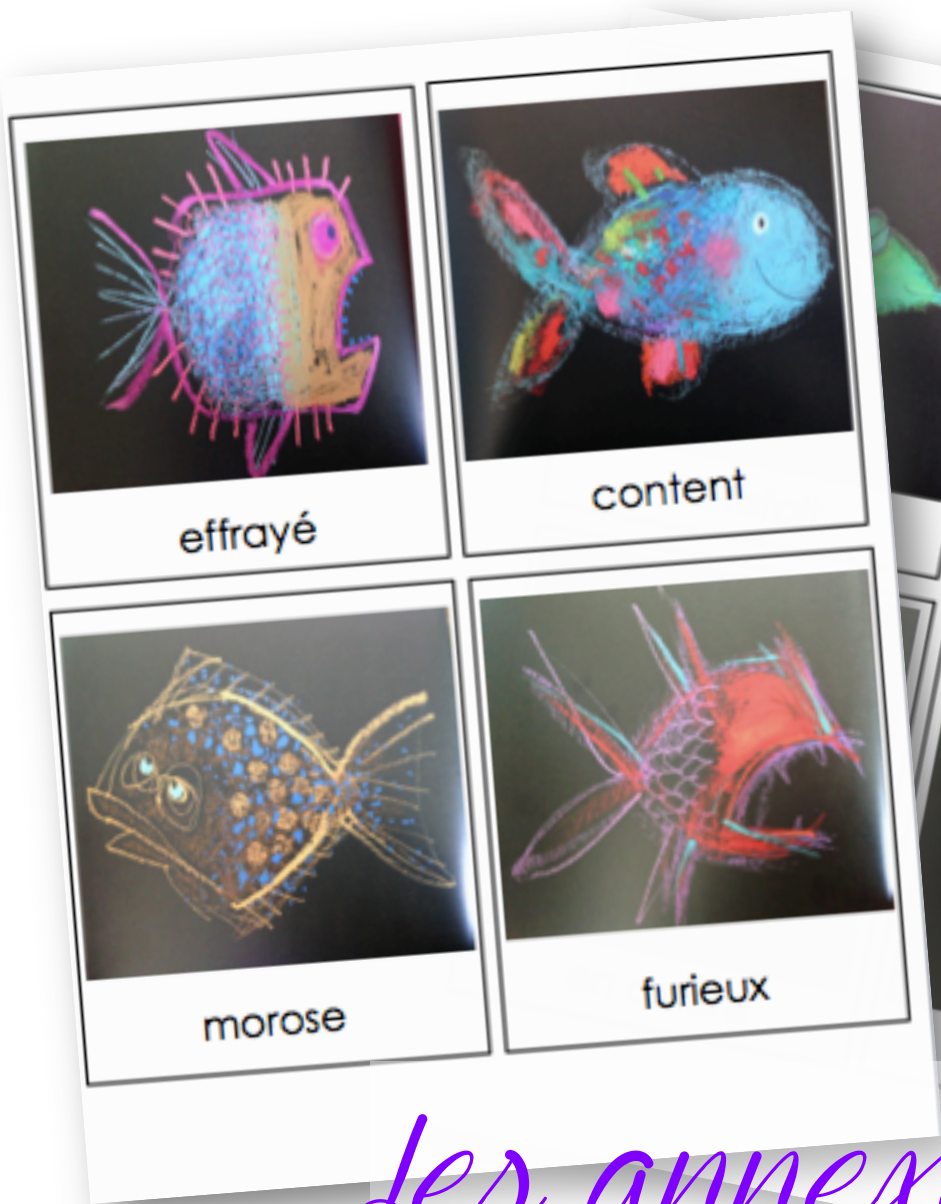
furieux



effrayé



content



effrayé

content

triste

morose

furieux

peureux

Les annexes